

# 儿童画等级测评考纲（试行）

儿童画考纲由以下几个部分内容组成：

- 测评性质
- 测评范围与要求
- 测评级别设置
- 级别要求描述
- 测评实施说明
- 测评标准

## 一、测评性质

儿童画等级测评是面向海内外美术爱好者学习儿童画基础知识、掌握方法技能和提高审美能力的等级测评。本测评遵循党和国家对文化教育工作的基本要求，以美育为核心，从儿童画基础知识、方法、技能，考察美术爱好者的理性造型能力及对线条规律的理解和色彩质感的表现。儿童画等级测评强调通过科学、规范、系统的测评，推广先进的美术教育理念，提高美术爱好者的绘画能力、审美能力和创作能力，引领绘画者将美术表现与现实生活相结合，画出反映时代特色、体现美好生活的优秀作品，坚持“立德树人”，提高学习者对人文素养的专业追求，促进学生美术核心素养的提升。

硬笔书法教育考试网负责该测评的组织与管理，对硬笔书法教育考试网的产学研基地、测评点采取统一测评大纲，统一命题，统一考试，统一阅卷方式进行。测评合格者可获得硬笔书法教育考试网统一签发的测评证书，硬笔书法教育考试网负责测评结果的解释。

## 二、测评范围与要求

1. 测评范围：简笔儿童画临摹、儿童画造型设计、儿童画创作等。

2. 测评要求：

①要求学习者有一定的想象力、色彩表现力、造型设计能力；

②要求画面布局合理美观，准确把握角色造型和故事情节。

## 三、测评级别设置

科目	级别设置	
儿 童 画	初级	1 级
		2 级
		3 级
	中级	4 级
		5 级
		6 级
	高级	7 级
		8 级
		9 级

## 四、级别要求描述

### 1. 初级（1-3 级）

主要考核学习者的形象感知能力、生活观察能力和简单画面绘制能力。对形象有较好的感知能力，能够进行临摹；对生活有一定的观察，能够简单地概括出描绘对象的主要特征；具有一定的画面想象力；能够正确运用工具材料进行画面创作。

### 2. 中级（4-6 级）

主要考核学习者的造型能力、动态表现能力、空间表现能力、画面风格绘制技巧及速写、默写能力。能够设计有一定风格特色的角色造型；能够运用速写、默写经验为人物设计动态造型；能够绘制具有一定风格特点的画面。

### 3. 高级（7-9 级）

主要考核学习者的儿童画整体画面设计能力、创造能力、叙事能力。能够通过绘制画面清晰地阐述所要表达的主题，完成一幅既有角色，也有道具、前景和背景的完整的儿童画作品；能够通过多幅画面明确表述情节片段；能够通过连续画面讲述一段故事情节；能够较好地掌握绘画技巧。

## 五、测评实施说明

### （一）报名方式、要求及时间

1. 测评报名采用网上报名方式，报名网址：<http://www.7wchina.com>。
2. 报名方式：考生根据报名要求及测评标准确定报考的级别。建议 9 岁以下儿童首次从一级开始报考，若测评成绩达“优秀”，可跨一个级别报考；测评证书可在硬笔书法教育考试网证书系统查询。合格者逐级申报，不合格者按原报考级别申报。
3. 报名时间：测评前 60 天起开始报名。

### （二）测评方式及时间

1. 儿童画测评采用现场笔试方式。

2. 测评时间：每年举办两次，具体时间参见年度开考计划。

### **（三）测评要求**

1. 考生需自带画具（铅笔、钢笔、针管笔、漫画尖笔、蜡笔、彩色铅笔、橡皮擦、马克笔、尺子、画纸、画板等绘画工具）。另需准备蓝色或黑色钢笔、签字笔，其它物品及书籍、图片勿带。

2. 测评用纸按硬笔书法教育考试网要求统一标准。

3. 卷面不允许做其它任何记号，否则试卷作废。

## **六、测评标准**

## 儿童画等级测评考纲（试行）

级别		试卷规格	时间	考核内容	考核标准		权重 (%)	备注
初 级	一 级	8 开素描纸	60 分钟	<b>内容：</b> 简笔儿童画动物（单体） <b>要求：</b> 临摹给出的简笔儿童画动物（例如：小鸟、小熊等）（黑白稿/彩色稿）	造型关系	与原画相似	50	
					线条关系	填涂图案的位置基本准确	30	
					画面形式感	画面色彩效果整体表现手法较好	20	
	二 级	8 开素描纸	60 分钟	<b>内容：</b> 简笔画人物 <b>要求：</b> 绘制带有笔画的人物（彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40	
						②具有一定想象力		
					造型关系	有一定的造型能力	20	
					色彩关系	色彩有一定表现力	20	
	画面形式感	构图合理	20					
	三 级	8 开素描纸	60 分钟	<b>内容：</b> 简笔画交通工具 <b>要求：</b> 临摹简笔画交通工具及简单背景（彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40	
						②想象力较为丰富		
造型关系					形象生动	20		
色彩关系					色彩有表现力	20		
画面形式感	构图较为饱满	20						

## 儿童画等级测评考纲（试行）

级别		试卷规格	时间	考核内容	考核标准		权重 (%)	备注	
中 级	四 级	8 开素描纸	120 分钟	<b>内容：</b> 简笔画动物组合 <b>要求：</b> 临摹多个简笔画动物并添加简单背景（彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40		
						②想象力丰富			
					造型关系	比例协调，形象生动	30		
					色彩关系	色彩表现力较强	20		
						画面形式感	画面较完整	10	
	五 级	8 开素描纸	120 分钟	<b>内容：</b> 完整简笔画临摹 <b>要求：</b> 临摹一幅完整的有前景、动物/人物、背景的简笔画，并精致上色（彩色稿）	构思	与命题内容相符	20		
					造型关系	①对构图把握准确	70		
						②绘制准确、生动			
	画面形式感	画面完整	10						
	六 级	8 开素描纸	120 分钟	<b>内容：</b> 简单儿童画创作 <b>要求：</b> 用参考素材中的元素堆积创作命题作品（彩色稿）	构思	①与命题内容相符	20		
						②构思新颖			
					造型关系	对角色造型把握准确	20		
色彩关系					色彩表现力强	20			
画面形式感					①布局合理	40			
	②掌握一定的绘画技巧								

## 儿童画等级测评考纲（试行）

级别		试卷规格	时间	权重(%)	考核内容	考核标准		权重(%)	备注
高级	七级	8开素描纸	150分钟	技能100	<b>内容：</b> 儿童画故事 <b>要求：</b> 根据给出的角色和元素造型完成故事情景创作（彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40	
							②构思新颖		
③能通过绘制画面较好地阐述所要表达的主题									
						造型关系	①对角色造型把握准确	20	
							②能通过多幅画面较好地表述情节片段		
						色彩关系	色彩表现力强	20	
						画面形式感	①布局合理、美观	20	
							②熟练掌握绘画技巧		
							③能够通过连续画面讲述一段故事情节		

## 儿童画等级测评考纲（试行）

级别		试卷规格	时间	权重(%)	考核内容	考核标准		权重(%)	备注
高级	八级	8开素描纸	150分钟	技能100	<b>内容：</b> 儿童画创作 <b>要求：</b> 设计为主，背景为辅，根据给定的角色造型参考，按要求设计自己的角色并为角色设定场景，绘制背景（如：森林生日会）	构思	①与命题内容相符	40	
							②构思新颖		
							③能通过绘制画面清晰地阐述所要表达的主题		
						造型关系	①对角色造型把握准确	20	
							②能通过多幅画面较好地表述情节片段		
						色彩关系	色彩表现力强	20	
						画面形式感	①布局合理、美观	20	
							②熟练掌握绘画技巧		
							③能够通过画面直观表现简单故事情节		

## 儿童画等级测评考纲（试行）

级别		试卷规格	时间	权重(%)	考核内容	考核标准		权重(%)	备注
高级	九级	8开素描纸	150分钟	技能100	<b>内容：</b> 儿童画创作 <b>要求：</b> 根据素材联想作画，自主创作一幅包括儿童场景装饰画（彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40	
							②构思新颖，设计可天马行空，奇幻、科幻、玄幻都可以出现		
							③能通过绘制画面清晰阐述所要表达的主题		
						造型关系	①场景构图平衡	20	
							②能通过多幅画面较好地表述情节片段		
						色彩关系	色彩表现力强	20	
						画面形式感	①布局合理、美观	20	
							②熟练掌握绘画技巧		
							③能够了解简单装饰画知识		